

Рязань



Городище Старая Рязань



Памятник И.П. Павлову



Памятник С.А. Есенину. Спасская церковь



Искусство деревянной резьбы

РЯЗАНСКИЙ КРЕМЛЬ

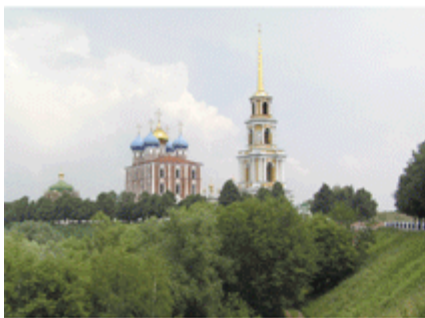


- | | |
|---|--|
| 1 — Глебоский мост | 11 — Конюшни и каретный сарай (XV-XIX вв.) |
| 2 — Земной вал (XI-XVII вв.) | 12 — Ворота и стена Архангельского двора (XVII в.) |
| 3 — Колодезья (XVII-XIX вв.) | 13 — Гостилица Черны (Амбары) (XVII в.) |
| 4 — Христорождественский собор (XV-XIX вв.) | 14 — Церковь Святого Духа (XVII-XIX вв.) |
| 5 — Успенский собор (XVII в.) | 15 — Дом князя (XIX в.) |
| 6 — Архангельский собор (XV-XVII вв.) | 16 — Церковь Боголюбская (XVII в.) |
| 7 — Архангельский дом («Дворец Олега») (XVII-XVIII вв.) | 17 — Преображенский собор (XVII в.) |
| 8 — Павловский корпус (XVII в.) | 18 — Гостилица Злате (XVII-XIX вв.) |
| 9 — Конюшарный корпус (XVII в.) | 19 — Ворота, стена, колодезья монастыря (XVII в.) |
| 10 — Сарай, кухня, баня (XVII в.) | 20 — Башни (XVII в.) |

РЯЗАНЬ. Возникновение города Переяславля, по археологическим данным, относится к XI–XII вв. Первоначально центр Рязанского княжества располагался в 50 км к юго-востоку от современной Рязани. Ныне это территория городища Старая Рязань. В 1237 г. городище было разрушено монголо-татарами, и с конца XIII в. центром Рязанского княжества становится Переяславль-Рязанский. С началом административных преобразований Екатерины II город был официально переименован в Рязань и стал центром губернии (с 1796 г.). С 1780 г. городское строительство осуществляется по утверждённому генеральному плану, город застраивается зданиями в стиле классицизма, многие из центральных городских зданий сохранились до нашего времени; Присутственные места (1796 г.), Дворянское собрание (конец XVIII – начало XIX вв., Торговые ряды (1-я половина XIX в.), дом Морозова (конец XVIII в.), дом Рюмина (начало XIX в.). В городской среде сохранились деревянные жилые дома XIX в., украшенные

пропильной и накладной резьбой. Главная жемчужина Рязани — комплекс Рязанского кремля, представляющий уникальный ансамбль исторических и архитектурных памятников. Старейший в стране и крупнейший музей региона, Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник, расположен на территории кремля. Основан в 1884 г. Статус историко-архитектурного музея-заповедника получил в 1968 г. На территории кремля сохранились древние фрагменты рва и вала (конец XI–XVII вв.) протяженностью около двухсот метров и ансамбль церковных и гражданских построек (XV–XIX вв.). Главной архитектурной доминантой кремля является Успенский собор (1693–1699 гг., высота около 60 м), — один из наиболее грандиозных городских соборов петровского времени, вместивший выдающиеся произведения художественной резьбы по белому камню и дереву. Помимо архитектуры, в Рязанском кремле хранятся первоклассные произведения древнерусского декоративно-прикладного монументального искусства и интересные образцы допетровской монументальной живописи. В составе музея-заповедника находится также городище Старая Рязань (XI–XIII в.) — уникальный историко-археологический памятник. Рядом с кремлем находится Спасский монастырь с церковными постройками XVI–XVII вв., в городе сохранились и другие культовые памятники XVII в.

В Рязани родились поэт Я. П. Полонский, физиолог академик И. П. Павлов (создан дом-музей учёного); жили писатели М. Е. Салтыков-Щедрин, К. М. Симонов, А. И. Солженицын, учёный и изобретатель К. Э. Циолковский, биолог И. В. Мичурин, художники П. М. Боклевский, А. Е. Архипов, И. П. Пожалостин. На территории Троицкого монастыря похоронен архитектор М. Ф. Казаков.



Панорама кремля



Успенский собор и церковь Богоявления



Дворец Олега